

# OPEN CITY 10 – Estate sugli alberi a cantare

Musica, teatro, concerti aerei, poesia, circo

Giugno – luglio 2013

*tra gli ospiti di questa decima edizione:*

**Roy Paci, Sergio Caputo,  
Mauro Ermanno Giovanardi e il Sinfonico Honolulu,  
Erriquez Greppi, Cirque Toameme, The Sweet Life Society, Teatro  
Krypton, Indignati e molto altro ancora...**

Tutti gli appuntamenti sono ad ingresso gratuito

## Comunicato stampa

Sarà un'estate 'sull'albero a cantare' quella nel parco del Castello dell'Acciaio, una proposta con una programmazione variegata e adatta a ogni fascia d'età che per la prima volta con questa edizione 2013, a cura del collettivo artistico **La Scena Muta**, propone spettacoli e concerti anche il sabato e la domenica sera fino al 21 Luglio, con un mese intero di iniziative.

Come il protagonista ribelle del **Barone Rampante di Italo Calvino**, che decide di salire su un albero per non scendere mai più, così anche nel "parco ombroso" di Scandicci si alterneranno personaggi della cultura, della musica e della poesia, giovanissimi artisti di circo, esploratori, viaggiatori immaginari, a praticare con la loro arte nuove forme di "resistenza culturale". Un'estate all'insegna della leggerezza, intesa come capacità di sfidare la gravità e l'inerzia del mondo. La *leggerezza pensosa* di Calvino, con i concerti acustici e le letture della buonanotte, ogni sera alle ore 23.

**Inaugurazione Martedì 25 giugno** con l'evento lancio **Canzoni per un lettore live**. Brani musicali ispirati dalla lettura di un libro, decine di musicisti, un grande "scambia-libro" nel parco ed una voce narrante d'eccezione: **Erriquez Greppi**. Prosegue in un'unica serata all'Acciaio una delle sfide di "**Liberfest - Festival del lettore da giovane**": avvicinare alla lettura i più giovani attraverso la musica. Sul palco si avvicenderanno i gruppi che hanno partecipato alla compilation de La Scena Muta, ciascuno con la propria canzone.

**Mercoledì 26 giugno** la **Compagnia Krypton** presenta **CRASH TRŌADES**, appunti contro il femminicidio di e con **Giancarlo Cauteruccio** e con il gruppo Flampercussion della scuola Fermi di Scandicci diretto da Luca Marino; da "Le troiane" di Euripide nasce una performance di denuncia attraverso l'espressione dell'arte e l'apporto emotivo delle nuove generazioni che hanno scelto di fare del suono percussivo un'esperienza di forte incoraggiamento alla vita in netto contrasto con il rumore assordante del contemporaneo.

**Giovedì 27 giugno** il **Quartetto Gams Ensemble** presenta **OMBRE TRISTI E DELICATE**, un excursus nella musica "leggera", con un concerto dedicato ai cantautori della scuola genovese, da Luigi Tenco, Umberto Bindi e Bruno Lauzi, con alcuni sconfinamenti nelle canzoni di precursori quali Jacques Brel e Boris Vian. Tutte le canzoni sono proposte in un arrangiamento originale per quartetto d'archi a cura di Giovanna Berti.

**Venerdì 28 giugno** **MAURO ERMANNO GIOVANARDI** e il **SINFONICO HONOLULU**; un combo appassionato e sentimentale, l'incontro tra Mauro Ermanno Giovanardi **ex voce dei La Crus** e la prima orchestra italiana di ukulele, ennesima creazione di una Livorno musicale fertilissima, in un viaggio fra mostri sacri della musica italiana - da Celentano a Piero Ciampi.

**Sabato 29 giugno per la Rassegna A FAMOUS LOCAL BAND**: **PASSOGIGANTE** in concerto. La band nasce originariamente con il nome **PLEBS**, nel 1999 a Scandicci. Età giovanissima, capelli colorati e la più classica delle ribellioni adolescenziali. L'attività della band è segnata dalla linfa vitale del live, e da 3 album autoprodotti. Fondamentale l'incontro con Stefano De donato (Dirota Su Cuba) nel 2004: da quel

momento i PASSOGIGANTE intraprendono un dinamico percorso di crescita, volto a fondere una forte connotazione musicale con la canzone italiana.

**Domenica 30 giugno** alle 16 l'evento **IN UN MONDO PIÙ PARCO**. L'associazione MELARANCIA in collaborazione con Cantiere Riciclaggio e Solidarietà, presenta una grande festa per bambini e famiglie arricchita da spettacoli teatrali disseminati nel parco e pic nic con prodotti a filiera corta. Dal primo pomeriggio lezioni aperte di teatro per ragazzi (da 6 a 16 anni), laboratori creativi con materiali di riciclo anche per ragazzi con disabilità; alle 19h "Il ricicla-mondo", spettacolo per ragazzi (e non solo) del Cantiere Obraz e la sera alle 21,30 "L'insostenibile pesantezza del crescere" a cura dei Gogmagog.

**Martedì 2 luglio** per la rassegna **VERNACOLANDO** La compagnia METROPOLIS presenta: **DOV'È MAX?** Commedia brillante in due atti di Andrea Bruni a seguire alle 23:30 **BUONANOTTE MICRO-LIVE** con Cecco e Cipo, mentre, il giorno successivo l'appuntamento con i **MAESTRI DELLA POESIA LETTI DA POETI DI OGGI** a cura di Caterina Trombetti. Le letture sono accompagnate da interventi musicali a cura della Scuola di Musica di Scandicci: Andrea Bassetti e Duccio Del Matteo alle chitarre

**Giovedì 4 luglio INDIPENDENCE DAY**. La festa dell'Indipendenza Americana realizzata in collaborazione con l'Associazione Toscana USA e il Consolato Americano di Firenze. Presentano: Andrea Agresti e Robbie Shackelford.

**Venerdì 5 luglio SERGIO CAPUTO** in concerto. L'autore e l'interprete di brani che hanno fatto sognare ormai dei classici della musica italiana. Successi intramontabili come "Un Sabato Italiano", "Il Garibaldi innamorato", "Non bevo più tequila", "L'astronave che arriva", "Italiani Mambo", "Citrosodina" e molti altri. In occasione del trentennale di "un Sabato Italiano" l'autore si presenterà al pubblico di Open City accompagnato da tre musicisti in un concerto che ripercorrerà i suoi più grandi successi. L'artista negli anni, ha collaborato con Lester Bowie, Enrico Rava, Dizzy Gillespie, Mel Collins dei King Crimson e tanti altri. Sempre presso il Castello dell'Acciaio dalle h 23:30 **BUONANOTTE MICRO-LIVE**: Vieri Sturlini & Pietro Guarracino Guitar Duo.

**Sabato 6 Luglio** torna la rassegna A FAMOUS LOCAL BAND con il concerto dei **RAGAZZI SCIMMIA**. Il frizzante e colorito quintetto dei Ragazzi Scimmia nasce a Firenze nel 2008 e dopo una gavetta consistente come cover-band di genere swing con oscillazioni latine e balcaniche, inizia a proporre un repertorio di brani originali che si allargano ad una generosa varietà di stili ed estetiche musicali che va dal rock anni '70-'80 alle sonorità reggae o ska. Il gruppo si presenta in formazione piano-voce, batteria, contrabbasso, chitarre e sassofoni.

**Domenica 7 luglio** per la rassegna VERNACOLANDO La **compagnia MALD'ESTRO** presenta: **DON PILONE** Scritto e diretto da Alessandro Calonaci.

**Lunedì 8 luglio la Compagnia KRYPTON** presenta **Patrizia Schiavo in CANTO CLANDESTINO** tratto da "Un canto clandestino saliva dall'abisso" di Mimmo Sammartino. Una trasfigurazione lirica del più grande naufragio avvenuto nel Mediterraneo dopo la guerra che costò nel 1996 la vita a 283 migranti, restati in fondo al mare senza sepoltura, senza colpevoli per la loro morte e senza nemmeno diritto di cronaca se non fosse stato per l'opera di pochi, coraggiosi e tenaci giornalisti. I sopravvissuti non furono creduti e rimasero inascoltati. Poi furono espulsi. Dedicato a tutti i migranti, ai viaggiatori, ai popoli dell'esodo.

**Martedì 9 luglio** per la rassegna VERNACOLANDO la compagnia **I MALANDRA** presenta: **LE BUGIE SONO COME LE CILIEGE: UNA TIRA L'ALTRA** di Daniele Nutini. A seguire alle 23:30 **BUONANOTTE MICRO-LIVE** con Alessandro Giobbi.

**Mercoledì 10 luglio** tornano i **MAESTRI DELLA POESIA LETTI DA POETI DI OGGI** a cura e con introduzione di Caterina Trombetti. Emily Dickinson letta da Gabriella Sica accompagnata da interventi musicali a cura della Scuola di Musica di Scandicci: Flauto, Benedetta Paoletti; Chitarra, Dario Hansson.

**Giovedì 11 luglio SOCIAL PARTY**- 1500 persone a tavola per una grande cena di solidarietà in favore dell'unità spinale di Careggi con musiche a cura della FILARMONICA BELLINI. Contributo 12 euro. Per info e prenotazioni: Comune di scandicci, Assessorato alle Politiche Sociali. Tel: 0557591351.

**Venerdì 12 luglio** il grande appuntamento con **The Sweet Life Society** e le **Moustache Sauvage**; è chiamato Electro Swing, il fenomeno musicale del momento che sta spopolando nei party di tutta Europa. Una rispolverata al vecchio baule della nonna, pieno di vinili anni '20 e '30, papillon, bretelle, abiti preziosi e danze dai ritmi scatenati, ha riportato indietro un'epoca dal sapore tutt'altro che antico. È bastato dare una spinta elettronica ed il motore è partito, ruggente di vibrazioni esilaranti. Un evento che vedrà confrontarsi sul palco una delle più note realtà italiane legate all'Electro Swing, **The Swing Life**

**Society** e un nuovo ensemble toscano Le Moustache Sauvage. Questi due gruppi, mescolando i classici del Jazz con una molteplicità di strumenti digitali proporranno una serata in grado di unire il calore degli strumenti classici del jazz quali fiati e voci suadenti con le ritmiche più contemporanee quali l'Hip hop, il Breakbeat, la House Music. In collaborazione con il Blog Electro Swing Italia. A seguire BUONANOTTE MICRO-LIVE h 23:30: Soft dj set a cura del gruppo TuballoSwing

**Sabato 13 luglio** dalla Svizzera **CIRQUE TOAMEME - BAMBINI DEL MONDO "EN PISTE"**; spettacolo di circo-teatro, che unisce tecnica circense alla recitazione alla musica dal vivo, curato da giovani artisti, per tutta la famiglia. Lo spettacolo è il risultato di 8 mesi di lavoro della scuola circo "En Piste" che ha come allievi 20 ragazzi. Nel pomeriggio attività libera di formazione all'arte circense.

**Domenica 14 luglio** per Rassegna A FAMOUS LOCAL BAND: **STREET CLERKS** in concerto. Gli Street Clerks stanno portando in Tour il primo Ep ufficiale "Il ritorno di Beethoven" co-prodotto con Controradio dopo la vittoria del Rock Contest. Nei live degli Street Clerks si respira l'energia travolgente del primissimo Rock'n'Roll, grazie all'esplosività del contrabbasso e ai virtuosismi blues della chitarra elettrica, ma a rendere lo show ancora più fresco e originale sono la melodia e gli arrangiamenti vocali a 4 voci.

**Lunedì 15 luglio INDIGNATI**, una Lettura/spettacolo prodotta da Liberfest, ideata dal regista Stefano Massini dalle prediche di Girolamo Savonarola, interpretato da quattro religiosi: Alessandro Santoro, Fabio Masi, Andrea Bigalli e la monaca domenicana Stefania Baldini impegnati con coerenza e radicalità nel dare corpo all'indignazione. **Una serata omaggio a Don Andrea Gallo** che ha collaborato alla prefazione di questo libro in distribuzione per il pubblico presente. Accompagnamento musicale a cura di Stefano Corsi (arpa celtica).

**Martedì 16 luglio** è invece la volta dei **P-51 Airplanes feat. ROY PACI**; Roy Paci uno dei più attivi e noti trombettisti italiani. la sua biografia è lunghissima così come sono tantissime le collaborazioni che l'artista ha sviluppato negli anni. Tra queste ricordiamo quelle con Manu Chao, Macaco, Mike Patton, Mau Mau, Frank London e Boban Markovic. Con il gruppo di cui è la voce (Aretuska) nel 2003 ha vinto il premio Carosone. Sul Palco dell'Open City lo vedremo affiancare i p-51 Airplanes una delle più energiche band di R'nR anni 50 presenti in Italia. I grandi classici dei fifties d'oltreoceano e italiani, rivisitati e colorati dalla tromba e dalla voce del maestro siciliano (in collaborazione con TuBalloSwing) A seguire alle 23:30 BUONANOTTE MICRO-LIVE: LorenzoUgolini in 100% italian jukebox.

**Mercoledì 17 luglio** torna l'appuntamento con MAESTRI DELLA POESIA LETTI DA POETI DI OGGI a cura e con introduzione di Caterina Trombetti. Bruno Galluccio legge Wislawa Szymborska, le sue letture saranno accompagnate da interventi musicali della Scuola di Musica di Scandicci: Trio Landini con Riccardo Senesi e Filippo Scarafia ai Violini, Roberto Seidita al Violoncello

**Giovedì 18 luglio** per la Rassegna A FAMOUS LOCAL BAND: **ZENERGY** Un progetto nato a Firenze nel 2012 con una formazione di 7 elementi. Attualmente la band è impegnata in numerosi eventi live presentando il loro primo disco omonimo completamente autoprodotta contenente 8 canzoni inedite, uscito a settembre 2012. Il sound del gruppo è caratterizzato da un mix di musica funk, reggae e rock, reso fluido e coeso dalle passate esperienze musicali di ciascun componente.

**Venerdì 19 luglio SOSPESA - CONCERTI SULL'ALBERO**; una serata dedicata ad un originale modo di fare musica nel rispetto dell'ambiente, un evento diffuso lungo tutto il parco dove sarà possibile passeggiare spostandosi tra eventi musicali differenti attraverso un percorso tra gli alberi del parco, il tutto alimentato con impianti a 12 volt e lanterne a energia solare. Una proposta diversa rilassante e accogliente (format ideato da La Scena Muta).

**Infine Sabato 20 luglio** la **Compagnia dei Nove** presenta: SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE di William Shakespeare. "L'attore è un mago: racconta, incanta rapisce e trasporta il pubblico in luoghi lontani. Tutto questo lo fa per gioco è vero, ma mettendo in gioco soprattutto se stesso." E' questa la magia che guida i lavori teatrali della Compagnia dei Nove, attiva dal 2002, che ha come filo conduttore la riscoperta della fantasia e dell'arte del racconto

**Programmazione in costante aggiornamento. Ulteriori locations e maggiori informazioni su:**  
[www.scandiccicultura.it](http://www.scandiccicultura.it). Tel 055 75911

*ESTATE 2013  
OPEN CITY 10*

Ufficio stampa Scandicci Cultura  
lorenzo.migno@multiverso.biz  
lorenzomigno@gmail.com  
+39 339 47 36 584  
+39 346 85 77 597